



# 遊ぼう! 写真はことば

どんな声が  
聞こえて  
きますか?



## 聞こえてくる声をあつめてみよう

どんな音が聞こえてきますか?  
わたしはオレンジジュースがいいとおもう  
やっぱりコーラがいいんじゃない?  
-何をしているの?  
ジュースをみんなであらんでいる  
-どんなことを観望しているのかな?  
ともだちにかけていくジュースをなににするか  
-このあと、何をやるのかな?  
ジュースをかってともだちのいえに行く



写真を見て、気づき、読みとり、それを言葉で表現する。



映画監督に  
なったつもりで  
写真をえらんで  
物語を完成  
させましょう

写真	ナレーション	セリフ	DOM
1	ふたりはてんしゃにのってあそびにいきます	「はやくつかないかな」 「まだかなあ」	げんきなせよく
2	つかまえました	「ほら、せしがかわいいね」	たのしいせよく
3	かきごもりをこぼしました	「いもうとが「あーあ」 「あーあ」	かなしいせよく
4	はなします	かえりにせよくのかんそつを	さびしいせよく



子どもたちにメディアリテラシー学習が求められています。そうした状況に、私たちは「写真」でアプローチいたします。子どもたちが写真の細部に気づき、読みとり、それを言葉で表現する能力を身につけ、より楽しく学習できるような教材として本書を作成いたしました。

本書が国語科授業の教室、あるいはご家庭のコミュニケーションで有効にご活用いただけることを願っています。



### 制作協力

松山雅子(大阪教育大学教授)  
羽田潤(兵庫教育大学准教授)  
奥泉香(日本体育大学教授)

# 小学校高学年から中学校におけるメディアリテラシー学習の 補助教材として、ご利用いただけます。

## ■ 本冊子の構成

<p><b>第一章</b></p> <p><b>写真の ことば</b></p> <p>写真表現の基礎を 事例から学ぶ</p>	<p>写真のふしぎ</p> 	<p>写真のふしぎ</p> 	<p>写真のふしぎ</p> 	<p>ワンかもしれない</p> 
<p><b>第二章</b></p> <p><b>おしゃべりな 写真</b></p> <p>写真に込められた ことばを紡ぎだす学習</p>	<p>何をしているの？</p> 	<p>もし、私がイモ虫だったら...</p> 		
<p><b>第三章</b></p> <p><b>じっくり 見てみよう</b></p> <p>写真に入り込んだり 撮影者になってみる学習</p>	<p>どんな物事が ほじまるの？</p> 	<p>じっと、見つめて</p> 		
<p><b>第四章</b></p> <p><b>写真の うつり変わり</b></p> <p>写真の歴史を 代表する写真から知る</p>	<p>写真のはじまり</p> 	<p>写真のはじまり</p> 	<p>足跡から アートへ</p> 	<p>フィルムからデジタルへ</p> 
<p><b>第五章</b></p> <p><b>写真はもっと 楽しめる</b></p> <p>写真を より楽しむための提案</p>	<p>「いま」を撮ろう</p> 	<p>プリントは大切</p> 	<p>写真を飾ろう</p> 	<p>みんなに写真を見せよう</p> 

冊子形態：21cm x 21cm / 64ページ

お問い合わせ先：入手方法は下記をご覧ください。

本冊子ご案内ページ <http://www.cipa.jp/media-literacy>

発

行：一般社団法人カメラ映像機器工業会(CIPA)

〒108-0023 東京都港区芝浦3-8-10 MA芝浦ビル3階

TEL：03-5442-4800 FAX：03-5442-4801

